

## **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

### **Основное общее образование**

### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

Формы контроля: диктант с грамматическими заданиями, тестирование, контрольная работа, контрольная работа в формате ОГЭ, изложение, сочинение.

#### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

##### ***Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Отметка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Отметка («5», «4», «3»)** может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

##### ***Оценка диктантов***

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся

данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.*

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;

- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Учитывается также и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Отметка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Отметка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Отметка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Отметка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **отметка «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Отметка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Отметка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Отметка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Отметка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Отметка «1»** ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при

выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Отметка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 2-4 ошибки.

**Отметка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 5--6 ошибок. **Отметка**

**«2»** ставится за диктант, в котором допущено до 10 ошибок. **Отметка**

**«1»** ставится при большем количестве ошибок в диктанте.

#### **Оценка сочинений и изложений**

**Сочинения и изложения** – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

#### **Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:**

– соответствие работы ученика теме и основной мысли;  полнота раскрытия темы;  правильность фактического материала;  последовательность изложения.

– при оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:  разнообразие словаря и грамматического строя речи;  стилевое единство и выразительность речи;  число речевых недочетов.

**Грамотность оценивается** по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Отметка «5»** 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

**Грамотность:** допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4»** 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно

разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной

выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Отметка «3»**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Отметка «2»** 1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

*Грамотность:* имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

**Примечания.** При оценке учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая

правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### ***Оценка тестовых работ***

Итоговые (комплексные), диагностические работы

<b>Отметка</b>	<b>Процент</b>
«5»	86-100 %
«4»	61-85%
«3»	36-60%
«2»	1-35%
<b>1</b>	<b>0</b>

Текущий (тематический) контроль

<b>Отметка</b>	<b>Процент</b>
«5»	86-100 %
«4»	65-85%
«3»	50-64%
«2»	1-49%
<b>1</b>	<b>0</b>

## **ЛИТЕРАТУРА** **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

В процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, письменный опрос, различные виды пересказа, различные виды чтения, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые задания, контрольные работы, творческие задания (сочинения). Для данного класса следует применять разнообразные формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

В виде контрольно-диагностических мероприятий эффективно зарекомендовали себя как экспресс-опросы на разных этапах урока, так и контрольные работы, включающие в себя тестовые задания открытого и закрытого типа в сочетании с сочинением-ответом на вопрос проблемного характера, после изучения большой темы или раздела.

<b>Формы контроля</b>	<b>По классам</b>				
	<b>5 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>7 класс</b>	<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>
<b>Контрольные мероприятия:</b>					
анализ стихотворения	1	1	1	1	2
сочинение	5	6	2	3	4

комплексная контрольная работа	6	4	6	4	5
<b>Формы промежуточной аттестации:</b>	-	-	-	-	-
I четверть	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа
II четверть	Сочинение-анализ эпизода	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа
III четверть	Сочинение-рассказ	Сочинение-рассуждение	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Сочинение-рассуждение
Учебный год	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа
<b>Форма итоговой аттестации:</b>	-	-	-	-	<b>ОГЭ</b>

## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ

### 1. Оценка устных ответов.

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии: **Отметка «5»:** ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

**Отметка «4»:** ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

**Отметка «3»:** оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

**Отметка «2»:** ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

## **1. Оценка сочинений**

Сочинение – основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений проверяются: правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе — 1—1,5 тетрадные страницы, в 6 классе—1,5—2, в 7 классе — 2—2,5, в 8 классе — 2,5—3, в 9 классе — 3—4, в 10 классе — 4—5, в 11 классе — 5—7.

В 5-9-ых классах первая оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая — к русскому языку. Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с *«Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку»*.

**Отметка «5»** ставится за сочинение:

– глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;

□ стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;

– написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета. **Отметка «4»** ставится за сочинение:

– достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

– логичное и последовательное изложение содержания;

– написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

**Отметка «3»** ставится за сочинение, в котором:

– в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

– материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;



– обнаруживается владение основами письменной речи;

В работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

**Отметка «2»** ставится за сочинение, которое:

– не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;

– характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

## 2. Оценка тестовых работ

Итоговые (комплексные), диагностические работы

Отметка	Процент выполнения
«5»	86-100 %
«4»	61-85%
«3»	36-60%
«2»	1-35%
1	0

Текущий (тематический) контроль

Отметка	Процент выполнения
«5»	86-100 %
«4»	65-85%
«3»	50-64%
«2»	1-49%
1	0

## Критерии оценивания ОГЭ по литературе

### Часть 1

Критерии оценивания заданий 1.1.1 и 1.1.2,

1.2.1 и 1.2.2, требующих написания связного ответа объёмом 3–5 предложений

- 2 Указание на объём условно; оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний экзаменуемый может ответить в большем объёме, при умении точно формулировать свои мысли экзаменуемый может достаточно полно ответить в меньшем объёме).
- 3 Если по **Критерию 1** («Соответствие ответа заданию») ставится **0 баллов**, то задание считается невыполненным и дальше **не проверяется**. По другим критериям в протокол проверки ответов выставляется **0 баллов**. Если по **Критерию 2** («Аргументированность, привлечение текста произведения») ставится **0 баллов**, то по **Критерию 3** («Фактологическая, логическая и речевая точность ответа») работа не оценивается, в протокол проверки ответов по Критерию 3 выставляется **0 баллов**.

Баллы	Критерии
	1. <b>1. Соответствие ответа заданию.</b>
2	Ответ на вопрос дан и свидетельствует о понимании текста приведённого фрагмента/стихотворения, авторская позиция не искажена.
1	Ответ содержательно соотнесён с поставленной задачей, но не позволяет судить о понимании текста приведённого фрагмента/стихотворения, и/или авторская позиция искажена .
0	Ответ содержательно не соотнесён с поставленной задачей
	2. <b>Привлечение текста произведения для аргументации .</b>
2	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., фактические ошибки отсутствуют .
1	Для аргументации текст привлекается на уровне пересказа произведения или общих рассуждений о его содержании, <b>И/ИЛИ</b> допущены одна-две фактические ошибки.
0	Суждения не аргументированы текстом произведения, <b>И/ИЛИ</b> допущено более двух фактических ошибок .
	3. <b>Логичность и соблюдение речевых норм.</b>
2	Отсутствуют логические, речевые ошибки
1	Допущено не более одной ошибки каждого вида (логическая, и/или речевая). Суммарно не более двух ошибок .
0	Допущены две или более ошибки одного вида (независимо от наличия/отсутствия ошибок других видов).
<b>6</b>	<b>Максимальный балл</b>

**Критерии оценивания сопоставительных заданий 1.1.3 и 1.2.3, требующих написания связного ответа объёмом 5–8 предложений**

Указание на объём условно; оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний экзаменуемый может ответить в большем объёме, при умении точно формулировать свои мысли экзаменуемый может достаточно полно ответить в меньшем объёме).

Если по **Критерию 1** («Соответствие ответа заданию») ставится **0 баллов**, то задание считается невыполненным и дальше **не проверяется**. По другим критериям в протокол проверки ответов выставляется **0 баллов**.

Если по **Критерию 2** («Сопоставление произведений») ставится **0 баллов**, то по **Критерию 3** («Фактологическая, логическая и речевая точность ответа») работа не оценивается, в протокол проверки ответов по **Критерию 3** выставляется **0 баллов**.

<b>Баллы</b>	<b>Критерии</b>
	<b>1. Сопоставление произведений.</b>
2	Сопоставлены произведения в заданном направлении анализа, авторская позиция не искажена.
1	Сопоставлены произведения в заданном направлении анализа, авторская позиция искажена.
0	Не проведено сопоставление произведения с предложенным текстом в заданном направлении анализа.
	<b>2. Привлечение текста произведения для аргументации.</b>
4	Для аргументации тексты двух произведений привлекаются на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., фактические ошибки отсутствуют.
3	Для аргументации текст одного произведения привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.; текст другого произведения – на уровне его пересказа или общих рассуждений о содержании, <b>И/ИЛИ</b> допущена одна фактическая ошибка.
2	Для аргументации тексты двух произведений привлекаются на уровне пересказа или общих рассуждений об их содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), <b>ИЛИ</b> для аргументации используется текст только одного произведения, он привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., <b>И/ИЛИ</b> допущены две фактические ошибки.
1	Для аргументации используется текст только одного произведения, он привлекается на уровне пересказа произведения или общих рассуждений о его содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), <b>И/ИЛИ</b> допущены три фактические ошибки.

0	Для аргументации суждений не привлекается текст ни одного из сопоставляемых произведений, <b>И/ИЛИ</b> допущены четыре или более фактические ошибки.
	3. <i>Логичность и соблюдение речевых норм.</i>
2	Отсутствуют логические, речевые ошибки
1	Допущено не более одной ошибки каждого вида (логическая, и/или речевая). Суммарно не более двух ошибок.
0	Допущены две или более ошибки одного вида (независимо от наличия/отсутствия ошибок других видов).

**Критерии оценивания заданий 2.1–2.4, требующих написания сочинения (в объёме не менее 200 слов)**

**Критерий 1** («Соответствие сочинения теме и её раскрытие») является **главным**. Если при проверке работы эксперт по критерию 1 ставит 0 баллов, задание части 2 считается невыполненным и **далее не проверяется**.

По другим критериям в протокол проверки ответов выставляется **0 баллов**. При оценке выполнения заданий части 2 **следует учитывать объём написанного сочинения**. Экзаменуемому рекомендован объём **не менее 200 слов**. Если в сочинении **менее 150 слов** (в подсчёт слов включаются все слова, в том числе служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается **0 баллов**. При объёме работы **от 150 до 200 слов** предельное количество ошибок для каждого балльного уровня **не меняется**.

Баллы	Критерии
	1. <i>Соответствие сочинения теме и её раскрытие</i>
3	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, многосторонне, авторская позиция не искажена.
2	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта поверхностно, односторонне, авторская позиция не искажена.
1	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта поверхностно, односторонне, авторская позиция искажена.
0	Тема не раскрыта.
	2. <i>Привлечение текста произведения для аргументации.</i>
3	Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п. (в сочинении по лирике привлекаются для анализа не меньше двух стихотворений), фактические ошибки отсутствуют.

2	<p>Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., но допущены одна-две фактические ошибки (в сочинении по лирике привлекаются для анализа не меньше двух стихотворений),</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>для аргументации текст привлекается на уровне общих рассуждений о его содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), фактические ошибки отсутствуют (в сочинении по лирике привлекаются для анализа не меньше двух стихотворений).</p>
1	<p>Для аргументации текст привлекается на уровне общих рассуждений о его содержании ( без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), допущены одна-две фактические ошибки, <b>ИЛИ</b></p> <p>для аргументации текст привлекается на уровне пересказа, фактические ошибки отсутствуют, или допущены одна-две фактические ошибки,</p> <p><b>И/ИЛИ</b></p> <p>В сочинении по лирике привлекается для анализа только одно стихотворение.</p>
0	<p>Суждения не аргументируются текстом произведения(-ий),</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>при аргументации ( с любым уровнем привлечения текста произведения(-ий)) допущены три или более фактические ошибки.</p>
	<p>3. <b><i>Опора на теоретико-литературные понятия.</i></b></p>
2	<p>Теоретико-литературные понятия включены в сочинение и использованы для анализа текста произведения(-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют .</p>
1	<p>Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, но не использованы для анализа текста произведения(-ий),</p> <p><b>И/ИЛИ</b></p> <p>допущена одна ошибка в использовании понятий</p>
0	<p>Теоретико-литературные понятия не включены в сочинение, или допущено более одной ошибки в использовании понятий.</p>
	<p>4. <b><i>Композиционная цельность и логичность.</i></b></p>
3	<p>Сочинение характеризуется композиционной цельностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.</p>
2	<p>Сочинение характеризуется композиционной цельностью и последовательностью изложения; <b>но</b> допущены одна-две логические ошибки.</p>
1	<p>В сочинении прослеживается композиционный замысел, <b>НО</b> отсутствует композиционная цельность и последовательность изложения</p> <p><b>И/ИЛИ</b></p> <p>допущены три-четыре логические ошибки.</p>
0	<p>В сочинении не прослеживается композиционный замысел, грубые нарушения последовательности изложения существенно затрудняют понимание смысла, <b>И/ИЛИ</b></p> <p>допущено более четырех логических ошибок .</p>
	<p>5. <b><i>Соблюдение речевых норм.</i></b></p>

2	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более двух речевых ошибок.
1	Допущены три-четыре речевые ошибки.
0	Допущены пять или более речевых ошибок.
<b>13</b>	<b><i>Максимальный балл за сочинение.</i></b>

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)**

### **5 КЛАСС**

Текущий контроль в 5 классе осуществляется на каждом уроке в ходе выполнения упражнений учебника и опроса (беседы). Тематический контроль проводится после прохождения изученной темы, итоговый контроль – в конце года. Итоговый и тематический контроль предложены в форме тестов, творческих и проектных (работ групповых и индивидуальных), а так же в форме беседы с целью контроля навыков монологической и/или диалогической речи.

### **6 КЛАСС**

Текущий контроль в 6 классе проводится преимущественно на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения). Тематический контроль проходит на уровне речевых умений (аудирование, говорение, чтение, письмо). Итоговый контроль осуществляется в конце года и всего языкового курса на уровне сложных речевых умений (слушание и письмо, аудирование и говорение, чтение и говорение и т.п.) и общей языковой (коммуникативной) компетенции. Объектом контроля служат все сформулированные выше аспекты обучения, включая образовательные и воспитательно-развивающие.

Отслеживание хода и результатов обучения реализуется в форме собеседования, контрольных работ, зачетов, защиты проектов и др., а также в форме тестового контроля, который выступает в двух разновидностях:

- а) в тестах, используемых органами образования в качестве средств осуществления стандартизации образования;
- б) в тестах, разрабатываемых авторами УМК в качестве средств диагностики уровня успешности овладения школьниками учебным материалом за тот или иной период обучения.

### **7 КЛАСС**

В процессе обучения в 7 классе используются следующие формы промежуточного контроля: контрольные работы, лексико-грамматические тесты, учебные проекты, монологические и диалогические высказывания, устный опрос, письменные работы. В ходе обучения осуществляется самоконтроль учащихся с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check), снабжённых шкалой оценивания. Progress Check – это комплекс заданий контролирующего характера, построенных на лексико-грамматическом материала разделов учебника. Задания раздела Progress Check направлены на контроль коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме, а также на проверку лексико-грамматических навыков. Отслеживание хода и результатов обучения реализуется в форме собеседования, зачетов, защиты проектов и др., а также в форме тестового контроля. Итоговый контроль осуществляется в конце года и всего языкового курса на уровне сложных речевых умений (письмо, аудирование и говорение, чтение и говорение и т.п.) и общей языковой (коммуникативной) компетенции. Объектом контроля служат все сформулированные выше аспекты обучения, включая образовательные и воспитательно-развивающие.

### **8 КЛАСС**

Текущий контроль в 8 классе проводится преимущественно на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения). Тематический контроль проходит на уровне речевых умений (аудирование, говорение, чтение, письмо). Объектом контроля служат все аспекты обучения, включая образовательные и воспитательно-развивающие.

Отслеживание хода и результатов обучения реализуется в форме собеседования, контрольных работ, зачетов, защиты проектов и др., а также в форме тестового контроля, который выступает в двух разновидностях:

а) в тестах, используемых органами образования в качестве средств осуществления стандартизации образования;

б) в тестах, разрабатываемых авторами УМК в качестве средств диагностики уровня успешности овладения школьниками учебным материалом за тот или иной период обучения.

Серия заданий контролирующего характера (—Progress CheckI), построенная на лексико-грамматическом материале каждого цикла уроков, позволяет убедиться в том, что основной языковой и речевой материал усвоен учащимися. Помимо лексико-грамматических заданий данный раздел учебника содержит задания для проверки всех четырех коммуникативных умений: говорения, аудирования, чтения и письма.

9

### КЛАСС

В процессе обучения в 9 классе используются следующие формы промежуточного контроля: контрольные работы, лексико-грамматические тесты, учебные проекты, монологические и диалогические высказывания, устный опрос, письменные работы.

В ходе обучения осуществляется самоконтроль учащихся с помощью специального блока проверочных заданий учебника (Progress Check), снабжённых шкалой оценивания. Progress Check – это комплекс заданий контролирующего характера, построенных на лексико-грамматическом материале разделов учебника. Progress Check направлен на контроль коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме, а также на проверку лексико-грамматических навыков. Progress Check способствует подготовке учащихся к итоговому контролю, в том числе к ГИА и ЕГЭ, поскольку содержит типы заданий, наиболее часто предлагаемые в различных итоговых проверочных работах.

### КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ

1. За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ /отметки	«3»	«4»	«5»
Контрольная работа	50% - 69%	75% - 94%	95% - 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	60% - 74%	75% - 94%	95% - 100%
Тесты	40% – 60%	60% – 80%	80% – 100%

2. Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по иностранному языку следующих видов речевой деятельности:

Виды речевой деятельности и /отметки	«2»	«3»	«4»	«5»
Аудирование	Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла	Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача ре-	Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача	Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача

<p>иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.</p>	<p>шена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.</p>	<p>решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания</p> <p>услышанного в целом.</p>	<p>решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.</p>
---	--	--	---

## Говорение

<p>Отметка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного</p>	<p>Отметка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.</p>	<p>Отметка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.</p>	<p>Отметка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.</p>
---	---	--	--



Монологическая речь	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.</p>	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.</p>	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические</p>	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки</p>
Диалогическая речь	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических</p>	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические</p>	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной ком-</p>	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически</p>

	ошибок.	ошибки не затрудняют общение. Но встречаются	коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые	отсутствуют. Речь понятна: практически все
		нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые	лексико-грамматические ошибки, не препятствующие по-	звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.
		грамматические	ниманию. Речь по-	
			все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.	
Чтение	Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся не соответствовало программным требованиям для данного класса.	Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.	Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.	Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

## ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

Контроль сформированности компетенций, уровня знаний, умений и навыков учащихся 5-9 классах осуществляется по всем видам речевой деятельности в соответствии с изученными темами и принятыми критериями.

### Словарные диктанты (10 слов)

Критерии	«5»	«4»	«3»	«2»
Орфографические ошибки	1-2 ошибки	2-3 ошибки	3-4 ошибки	5 и более ошибок
Пунктуационные ошибки	1 ошибка	2 ошибки	3 ошибки	4 ошибки

### Тесты

Это лексико-грамматические задания по контролю сформированности навыков в аудировании, чтении, письме, разработанные на материале данной главы. Количество заданий может варьироваться от пяти до семи для одной главы. В каждом задании есть формулировка задания на немецком языке.

Учащиеся за задания получают баллы. За каждый выполненный пункт в задании учащийся получает один балл. После всех заданий расположена строка с максимально возможным количеством баллов за все правильно выполненные задания. Рядом учитель проставляет количество баллов соответственно количеству правильно выполненных пунктов в заданиях. Ученик может проверить это количество простым подсчётом. Выведенные баллы за контрольные задания после каждой главы и за итоговый контроль переводятся в традиционную оценку согласно общепринятым правилам.

Критерии	«5»	«4»	«3»	«2»
% правильных ответов от общего количества заданий	85—100%	71—84%	55—70%	менее 55%

### Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

### Чтение

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения

возможно использование двуязычного словаря.

**Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации** предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Объем текстов для чтения – 400 -500 слов.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Объем текстов для чтения до 250 слов.

### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в

## тексте. **Аудирование**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Проверка навыков говорения разделяется на монологическую и диалогическую речь.

### Критерии оценивания монологической речи

Критерии	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Объем высказывания</b>	7-8 фраз	5-6 фраз	4-3 фразы	2-3 фразы
<b>Произношение.</b> Демонстрирует произносительные навыки, не препятствующие пониманию.	1-2 ошибки Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы	2-3 ошибки Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы;	3-4 ошибки Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз и ошибок в произношении слов	5 и более ошибок Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов
<b>Языковое оформление</b> (Грамматика и лексика)	1 лексическая и/или 1 грамматическая ошибки	2 лексических и/или 2 грамматических ошибки	3 лексических/ и/или 3 грамматических ошибки	4 лексическая и/или 4 грамматическая ошибки
<b>Организация высказывания</b>	Логично, наличие вступления, основной части (в соответствии с аспектами задания), заключения	Логично, но отсутствует 1 аспект (вступительная и/или завершающая фразы)	Не совсем логично, отсутствует 1-2 аспекта (вступительная и/или завершающая фразы)	Не логично, отсутствует 2 аспекта (вступительная и завершающая фразы)

### Критерии оценивания диалогической речи

<b>Критерии</b>	<b>«5»</b>	<b>«4»</b>	<b>«3»</b>	<b>«2»</b>
<b>Объем высказывания</b>	4-5 фраз	3-4 фраз	2-3 фразы	1-2 фразы
<b>Произношение. Демонстрирует произносительные навыки, не препятствующее пониманию.</b>	1-2 ошибки Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы;	2-3 ошибки Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы;	3-4 ошибки Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз и ошибок в произношении слов	5 и более ошибок Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов
<b>Языковое оформление (Грамматика лексика)</b>	1 лексическая и/или 1 грамматическая ошибки	2 лексических и/или 2 грамматических ошибки	3 лексических и/или 3 грамматических ошибки	4 лексическая и/или 4 грамматическая ошибки

### Критерии оценивания письменной речи

Класс	Объем высказывания Содержание (2 б.)		Организация текста (2 б.)	Грамматика Лексика Орфография (2 б.)
7	70-80 слов	1) Даны полные ответы на все вопросы	1) Ссылка на предыдущие и последующие контакты 2) Обращение и прощание 3) Деление на абзацы 4) Логичность	2 б. – 4 ошибки 1 б. – 5-6 ошибок 0 б. – 7-8 ошибок
8	80-90 слов			
9	90-100 слов			

5-6 б. – «5»

4 б. – «4»

3 б. – «3»

2 б. – «2»

## МАТЕМАТИКА

Опираясь на следующие рекомендации, учитель оценивает знания и умения учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки знаний и умений учащихся по математике являются письменная контрольная работа и устный опрос.

При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

3. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе.

К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа.

Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах — как недочет.

4. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

5. Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, т. е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

6. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

### Критерии ошибок

К г р у б ы м ошибкам относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

К н е г р у б ы м ошибкам относятся: потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им;

К н е д о ч е т а м относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях

### Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником,



изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;

показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;

продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»);

имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка письменных работ учащихся

**Критерии оценивания текущих работ учащихся:**

«2» 0 – 49%;

«3» 50 – 64%;

«4» 65 – 85%;

«5» 86 – 100%.

**Критерии оценивания итоговых работ учащихся:**

«2» 0 – 35%;

«3» 36 – 60%;

«4» 61 – 85%;

«5» 86 – 100%.

Отметка «5» ставится, если:

работа выполнена полностью;  
в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;  
в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);  
допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме. Отметка «2» ставится, если:

допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

## **ИНФОРМАТИКА**

Формы контроля: выполнение домашних заданий, зачет, контрольная работа, практическая работа (работа за компьютером), проверочная работа, самостоятельная работа, семинар, тестирование, устный ответ.

### ***Формы срезового контроля:***

***контрольные, самостоятельные и практические работы***

#### ***Оценка контрольных работ***

Контрольные работы необходимы для определения актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

**Отметка «5»** ставится за 86-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 61-85% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 36-60% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 0-35 %.

Отметка «1» не сдана работа

#### ***Оценка самостоятельных работ***

Самостоятельные работы необходимы для определения актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

**Отметка «5»** ставится за 86-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 61-85% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 36-60% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 0-35 %.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

#### ***Оценка практических работ (работа за компьютером)***

Для оценивания практических работ учащихся используется система поэлементной оценки. Работа учащегося сравнивается с образцом (эталоном) правильно выполненной работы, который известен учащимся заранее. Учащемуся известен четкий алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своей работы. Оценивают у учащихся только то, чему учили, так как критерий оценивания представляет конкретное выражение учебных целей.

Исходя из объема выполненных работ в процентном соотношении, применяется следующая оценочная шкала:

**Отметка «5»** ставится за 86-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 61-85% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 36-60% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 0-35

#### ***Формы текущего контроля:***

***практические работы, тестирование, зачет, семинар, проверочные работы, домашние задания (оцениваются строже, чем срезовые)***

#### ***Оценка практических работ (работа за компьютером)***

Для оценивания практических работ учащихся используется система поэлементной оценки. Работа учащегося сравнивается с образцом (эталоном) правильно выполненной работы, который известен учащимся заранее. Учащемуся известен четкий алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своей работы. Оценивают у учащихся только то, чему учили, так как критерий оценивания представляет конкретное выражение учебных целей.

Исходя из объема выполненных работ в процентном соотношении, применяется следующая оценочная шкала:

**Отметка «5»** ставится за 86-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 65-85% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 50-64% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 0-49

%.  
**Отметка «1»** - ученик присутствовал на уроке, но результат работы не представил

#### ***Оценка тестирования***

Тестовая работа используется в качестве средства контроля уровня усвоения знаний обучающихся, повышения скорости проверки качества усвоения знаний и умений учащимися, осуществления принципа индивидуализации и дифференциации обучения, автоматизации проверки.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставляемому за работу.

**Отметка «5»** ставится за 86-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 65-85% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 50-64% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 0-49 %.

представил ***Оценка зачета***

Зачет даёт возможность оценить конкретные знания и умения ученика по каждой теме. Каждому зачету предшествует специальная, целенаправленная подготовка учащихся на уроках и в процессе самостоятельной домашней работы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися

по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

**Отметка «5»** ставится за 86-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 65-85% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 50-64% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 0-49 %.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### ***Оценка семинара***

Семинары необходимы для формирования, закрепления и совершенствования знаний учащихся. Данный вид работ оценивается следующим образом: отдельно оценивается каждая форма работы: тестирование, проверочная работа, устный ответ, домашнее задание.

По каждой форме определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

**Отметка «5»** ставится за 86-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 65-85% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 50-64% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 0-49 %.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### ***Оценка проверочной работы***

Проверочная работа необходима для определения актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

**Отметка «5»** ставится за 95-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 75-94% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 50-74% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 1-49 %.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### ***Оценка домашнего задания***

Домашнее задание необходимо для закрепления пройденного материала на уроке.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

**Отметка «5»** ставится за 95-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 75-94% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 50-74% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 1-49 %.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### ***Оценка устных ответов***

При оценке устного ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, языковое оформление ответа.

Устный ответ должен быть представлен в соответствии с планом выступления.

**Отметка «5»** ставится, если ученик: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном планом, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию, отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Отметка «4»** ставится, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков, в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа, допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя, допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** ставится в следующих случаях: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя, ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме, при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях: не раскрыто основное содержание материала, обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части материала, допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Отметка «1»** ставится, если ученик обнаружил полное незнание и непонимание материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ РОССИИ.**

#### **Оценка устных ответов учащихся по истории**

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять термины в конкретных ситуациях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) правильность (содержание) ответа:
  - знание событий, (процессов, явлений):
  - использование терминологии
- 2) степень осознанности, понимания изученного:
  - умение обосновать суждения,
  - умение показать причинно-следственные связи
  - умение логически выстроить ответ
- 3) полнота ответа

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если ученик в целом:

- раскрыл содержание материала в объеме 90-100%, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;

- показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т. д.), применял их при выполнении задания в новой учебной ситуации;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя,
- возможен один недочет (неточность или несущественная ошибка) при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил после замечания учителя.
- Такая же отметка ставится за краткий точный, правильный, глубокий ответ на особенно сложный вопрос в ходе беседы (дискуссии) или за подробное дополнение или отличное исправление ответа другого ученика.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если ученик:

- раскрыл содержание материала в объеме не менее трех четвертей, предусмотренном программой;
- допущены 1 существенная ошибка, один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены 3 недочета при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, исправленных по замечанию учителя.

**Отметка «3»** ставится в одном из следующих случаев:

- неполно (в объеме 50 - 70%,) или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения: 1) допущены 2 существенные ошибки и 2 недочета или 2) 1 серьезная ошибка и 4 недочета в суждениях, использовании терминологии, частично исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Отметка «2»** ставится в следующих случаях:

- не раскрыто главное содержание учебного материала, обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены существенные ошибки (3 и более) или 5 и более недочетов в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

**Отметка «1»:** ставится, если ученик отказывается отвечать при неуважительной причине или демонстрирует полное незнание основных положений темы.

Отметка	полнота	степень осознанности	существенные ошибки	недочеты (неточности незначительные ошибки)
5	90-100%	ответ логически выстроен	0	1
4	не менее трех четвертей (75-90%)	ответ логически выстроен, недочеты исправлены после замечания учителя	1	1-2
			0	3
3	50 - 70%	непоследовательно раскрыто содержание ответа, частично исправлены недочеты	2	2
			1	4
2	Менее 50%	Ошибки и недочеты не исправлены после нескольких наводящих	3 и более	при любом кол-ве
			0	5 и более

		вопросов учителя.	
1	ученик отказывается отвечать	при неуважительной причине полное незнание основных положений темы	При любом количестве

### Критерии оценивания сообщений (докладов) по изучаемой теме

	5	4	3	2
	высокий	повышенный	базовый	низкий
Понимание предмета сообщения	Соответствие сообщения теме	Соответствие сообщения теме	Сообщение уже/шире темы	Не соответствует теме
Глубина раскрытия темы	Полностью изложены основные аспекты темы.	Достаточно полно раскрыта лишь основная идея.	Частично раскрыта лишь основной аспект	Тема не раскрыта
Осознанность	Логичность, обоснованность, конкретность	Частичное нарушение логики, обоснования неполные	Рассуждения общего характера	Сообщение некорректно, запутанно
Понимание: обращение к тексту	Сообщение без обращения к тексту	Сообщение с обращением к тексту.	Сообщение с обращением к тексту.	Чтение текста
Понимание: ответы на дополнительные вопросы по существу сообщения	Чёткость и полнота ответов	Некоторые затруднения при ответах	Недочеты при ответах	Отсутствие ответов или неверные ответы

### Критерии оценивания сообщений (докладов)

Критерии	Дескрипторы	баллы
1. Понимание предмета сообщения	Соответствие сообщения теме	3
	Сообщение шире темы	2
	Сообщение уже темы	1
	Не соответствует теме	0
2. Глубина раскрытия темы	Полностью изложены основные аспекты темы.	3
	Достаточно полно раскрыта лишь основная идея	2
	Частично раскрыта лишь основной аспект	1
	Тема не раскрыта	0
3. Осознанность	Логичность, обоснованность, конкретность	3
	Частичное нарушение логики, обоснования неполные	2
	Рассуждения общего характера	1

	Сообщение некорректно, запутанно	0
4. Обращение к тексту	Сообщение без обращения к тексту	3
	Сообщение с редким обращением к тексту.	2
	Сообщение с обращением к тексту.	1
	Чтение текста	0
5. Ответы на дополнительные вопросы по существу сообщения	Чёткость и полнота ответов	3
	Некоторые затруднения при ответах	2
вопросы по существу сообщения	Недочеты при ответах	1
	Отсутствие ответов или неверные ответы	0

Отметка	Баллы
«5»	12 – 15 балла
«4»	8 – 11 балл
«3»	5 – 7 баллов
«2»	1 – 4 баллов

**Критерии оценивания устных домашних заданий  
в форме мини-проектов (в том числе исследовательских)**

Критерии	Дескрипторы	баллы
1.Обоснование проблемы	Формулирует проблему, ее актуальность	3
	Понимает проблему, правильно формулирует ее своими словами	2
	Недостаточно точно формулирует проблему своими словами	1
	Цитирует вопрос/проблему	0
2.Постановка цели и задач	Цель соответствует проблеме, ясно и четко сформулирована. Предложены задачи, без решения которых цель не могла быть достигнута.	3
	Цель сформулирована, соответствует заданному результату, обоснована в общих чертах. Определены некоторые задачи, направленные на достижение цели	2
	цель сформулирована, но не обоснована цель не сформулирована	1 0
3.Выдвижение гипотез (в исследовательских проектах)	Гипотеза сформулирована и обоснована.	3
	Гипотеза сформулирована верно	2
	Гипотеза сформулирована некорректно	1
	Гипотеза не сформулирована	0
4.Глубина раскрытия темы проекта	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
	Тема проекта раскрыта фрагментарно. Большая часть работы не относится к предмету проекта	1
	Тема проекта не раскрыта, представлена не соответствующая	0



	предмету, теме и цели проекта информация	
5.Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Подтвердил свои выводы собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными, выстроил свою собственную последовательность доказательства	3
	Привел примеры, подтверждающие вывод. Предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта.	2
	Воспроизвел готовый вывод и аргументацию, заимствованные из изученного источника информации.	1
	Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
6.Качество устной презентации результатов	Самостоятельно подготовил наглядные материалы для презентации или использует невербальные средства. Отвечает на вопросы полно, правильно, выражает, объясняет и доказывает свою позицию	3
	Заранее составил текст своего выступления, ясно, логично и точно излагает свою точку зрения, но во время ответа	2
	обращается к тексту. Отвечая на вопросы, испытывает затруднения	
	Читает текст своего выступления. Отвечая на вопросы, повторяет фрагменты своего ответа.	1
	Читает текст своего выступления. Не отвечает (или отвечает неверно) на уточняющие вопросы	0

Отметка	Баллы
«5»	15 – 18 балла
«4»	11 – 14 балл
«3»	6 – 10 баллов
«2»	1 – 5 баллов

отметка	Процент	
	Текущий контроль	Тематический контроль
«5»	95-100 %	85-100 %
«4»	70-94	65-84
«3»	50-69	45-64
«2»	1-49	1-44
«1»	0	0

**Система оценивания выполнения заданий с  
развернутым ответом**  
**Задания соответствуют заданиям 15-21 в вариантах ОГЭ**

№	Тип задания	уровень	баллы
15	Использование данных различных исторических и современных источников (текста; схем ; иллюстративного, статистического материала) при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнение свидетельств разных источников	П	2
16		Б	2
17		В	2
18	Определение причин следствия важнейших исторических событий	П	2
19	Использование данных различных исторических и современных источников (текста; схем ; иллюстративного, статистического материала) при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнение свидетельств разных источников. Поиск и исправление ошибок в тексте	П	3
20	Выявление общности и различия сравниваемых исторических событий и явлений	В	2
21	Соотнесение общих исторических процессов и отдельных фактов (анализ исторической ситуации)	В	3

**Критерии оценивания заданий 15-17**

Правильно указаны два элемента ответа	2
Правильно указано один элемент	1
Ответ неверный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

**Критерии оценивания задания 18**

Даны правильный ответ и верное объяснение	2
Дан правильный ответ, объяснение не дано. ИЛИ Дан правильный ответ, объяснение неверно	1
Ответ неправильный 0	0
<i>Максимальный балл</i>	2

**Критерии оценивания задания 19**

Правильно указаны два ошибочных положения, правильно сделаны два исправления	3
Правильно указаны одно-два ошибочных положения, правильно сделано одно исправление	2

Правильно указаны только два ошибочных положения, исправления сделаны неправильно. ИЛИ Правильно указаны только два ошибочных положения, исправления не сделан	1
Правильно указано только одно ошибочное положение, исправление сделано неправильно. ИЛИ Правильно указано только одно ошибочное положение, исправление не сделано. ИЛИ Ошибочные положения не указаны, но	0

приведены исправления (любое количество). ИЛИ Ответ неправильный	
<i>Максимальный балл</i>	3

### **Критерии оценивания задания 20**

Правильно приведены два различия	2
Правильно приведено только одно различие	1
Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

### **Критерии оценивания задания 21**

Правильно указаны три элемента ответа	3
Правильно указаны любые два элемента ответа	2
Правильно указано любой один элемент	1
Ответ неверный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

<b>Отметка</b>	<b>Процент</b>
«5»	80-100
«4»	60-79
«3»	40-59
«2»	1-39

## **ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

### **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

#### *Оценка устных ответов учащихся по обществознанию*

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей, Применяет полученные знания в новой ситуации, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, фактами.
2. Дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.
3. Допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

**Оценка «4»** ставится, если ученик:

1. В основном усвоил учебный материал; допускает неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях, применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, подтверждает ответ конкретными примерами
2. Материал излагает в определенной логической последовательности,
3. Допускает одну ошибку и (или) не более двух недочетов, может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик:

1. Усвоил лишь основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала. Испытывает затруднения в применении знаний как при объяснении конкретных явлений на основе теорий, так и при подтверждении теории конкретными примерами
2. Материал излагает фрагментарно, не всегда последовательно.

3. Допустил одну - две грубые ошибки и неточности в ответе

**Оценка «2»** ставится, если ученик:

1. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов, не сумел применить имеющиеся знания для решения конкретных вопросов.
2. Допускает несколько грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

Отметка	полнота	степень осознанности	существенные ошибки	недочеты (неточности и незначительные ошибки)
5	90-100%	ответ логически выстроен	0	1
4	не менее трех четвертей (75-90%)	ответ логически выстроен, недочеты исправлены после замечания учителя	1	1-2
			0	3
3	50 - 70%	непоследовательно раскрыто содержание ответа, частично исправлены недочеты	2	2
			1	4
2	Менее 50%	Ошибки и недочеты не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.	3 и более	при любом количестве
			0	5 и более
1	ученик отказывается отвечать	при неуважительной причине полное незнание основных положений темы	При любом количестве	

**Критерии оценивания сообщения (доклада) по изучаемой теме по обществознанию**

	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
	<b>высокий</b>	<b>повышенный</b>	<b>базовый</b>	<b>низкий</b>
Понимание предмета сообщения	Соответствие сообщения теме	Соответствие сообщения теме	Сообщение уже/шире темы	Не соответствует теме
Глубина раскрытия темы	Полностью изложены основные аспекты темы.	Достаточно полно раскрыта лишь основная идея.	Частично раскрыт лишь основной аспект	Тема не раскрыта
Осознанность	Логичность, обоснованность, конкретность	Частичное нарушение логики, обоснования неполные	Рассуждения общего характера	Сообщение некорректно, запутанно
Понимание: обращение к	Сообщение без обращения к	Сообщение с обращением	Сообщение с обращением	Чтение текста

тексту	тексту	тексту.	тексту.	
Понимание: ответы на дополнительные вопросы по существу сообщения	Чёткость и полнота ответов	и Некоторые затруднения в ответах	Недочеты в ответах	пр и Отсутствии ответов или неверные ответы

### Критерии оценивания сообщений (докладов)

Критерии	Дескрипторы	баллы
1. Понимание предмета сообщения	Соответствие сообщения теме	<b>3</b>
	Сообщение шире темы	2
	Сообщение уже темы	1
	Не соответствует теме	0
2. Глубина раскрытия темы	Полностью изложены основные аспекты темы.	<b>3</b>
	Достаточно полно раскрыта лишь основная идея	2
	Частично раскрыт лишь основной аспект	1
	Тема не раскрыта	0
3. Осознанность	Логичность, обоснованность, конкретность	<b>3</b>
	Частичное нарушение логики, обоснования неполные	2
	Рассуждения общего характера	1
	Сообщение некорректно, запутанно	0
4. Обращение к тексту	Сообщение без обращения к тексту	<b>3</b>
	Сообщение с редким обращением к тексту.	2
	Сообщение с обращением к тексту.	1
	Чтение текста	0
5. Ответы на дополнительные вопросы по существу сообщения	Чёткость и полнота ответов	<b>3</b>
	Некоторые затруднения при ответах	2
	Недочеты при ответах	1
	Отсутствие ответов или неверные ответы	0

Отметка	Баллы
«5»	12 – 15 балла
«4»	8 – 11 балл
«3»	5 – 7 баллов
«2»	1 – 4 баллов

### Критерии оценивания устных домашних заданий в форме мини-проектов (в том числе исследовательских)

Критерии	Дескрипторы	баллы
1. Обоснование проблемы	Формулирует проблему, ее актуальность	3
	Понимает проблему, правильно формулирует ее своими словами	2
	Недостаточно точно формулирует проблему своими словами	1

	Цитирует вопрос/проблему	0
2.Постановка цели и задач	Цель соответствует проблеме, ясно и четко сформулирована. Предложены задачи, без решения которых цель не могла быть достигнута.	3
	Цель сформулирована, соответствует заданному результату, обоснована в общих чертах. Определены некоторые задачи, направленные на достижение цели	2
	цель сформулирована, но не обоснована	1
	цель не сформулирована	0
3.Выдвижение гипотез (в исследовательских проектах)	Гипотеза сформулирована и обоснована.	3
	Гипотеза сформулирована верно	2
	Гипотеза сформулирована некорректно	1
	Гипотеза не сформулирована	0
4.Глубина раскрытия темы проекта	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
	Тема проекта раскрыта фрагментарно. Большая часть работы не относится к предмету проекта	1
	Тема проекта не раскрыта, представлена не соответствующая предмету, теме и цели проекта информация	0
5.Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Подтвердил свои выводы собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными, выстроил свою собственную последовательность доказательства	3
	Привел примеры, подтверждающие вывод. Предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта.	2
	Воспроизвел готовый вывод и аргументацию, заимствованные из	1
	изученного источника информации.	
	Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
6.Качество устной презентации результатов	Самостоятельно подготовил наглядные материалы для презентации или использует невербальные средства. Отвечает на вопросы полно, правильно, выражает, объясняет и доказывает свою позицию	3
	Заранее составил текст своего выступления, ясно, логично и точно излагает свою точку зрения, но во время ответа обращается к тексту. Отвечая на вопросы, испытывает затруднения	2
	Читает текст своего выступления. Отвечая на вопросы, повторяет фрагменты своего ответа.	1
	Читает текст своего выступления. Не отвечает (или отвечает неверно) на уточняющие вопросы	0

Отметка	Баллы
«5»	15 – 18 балла
«4»	11 – 14 балл
«3»	6 – 10 баллов
«2»	1 – 5 баллов

**Формы контроля и критерии оценивания  
письменных контрольных мероприятий:**

**Критерии оценивания контрольных работ по обществознанию (в формате ОГЭ)**

*Тестовые задания с выбором единственного верного ответа (в том числе задания на анализ двух суждений).*

**Система оценивания выполнения тестовых заданий**

Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом, ошибочное - 0.

Отметка	Процент выполнения	
	текущий	тематический
«5»	95 - 100 %	85-100 %
«4»	70-94	65-84
«3»	50-69	50-64
«2»	1-49	1-49
«1»	0	0

***Тестовые работы с кратким ответом***

В работах предлагаются следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задание на выявление структурных элементов понятий с помощью таблиц (задание 20 в ОГЭ)
- задание на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах (з.15)
- задание на определение терминов и понятий, соответствующих предлагаемому контексту (з.1)
- задание на сравнение (з.19)

Ответ на тестовые задания дается соответствующей записью в виде слова (словосочетания) или последовательности цифр, записанных без пробелов и разделительных символов.

**Система оценивания выполнения тестовых заданий**

Каждое правильно выполненное задание 2–5, 7–11, 13, 14, 16–20 оценивается 1 баллом. Задание 15 оценивается по следующему принципу: 2 балла – нет ошибок; 1 балл – допущена одна ошибка; 0 баллов – допущено две и более ошибки

Отметка	Процент выполнения	
	текущий	тематический
«5»	95 - 100 %	85-100 %
«4»	70-94	65-84
«3»	50-69	50-64
«2»	1-49	1-49



**с развернутым ответом (1,6,12)**

Задания 1, 6, 12 оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа. За полное и правильное выполнение заданий 1, 6 выставляется 2 балла, при неполном ответе – 1 балл.

За полное и правильное выполнение задания 12 выставляется 4 балла. При неполном выполнении в зависимости от представленности требуемых компонентов ответа – 3, 2 или 1 балл.

**Оценивание задания 1:** Выпишите понятия в заданном контексте и раскройте смысл любого одного из них.

Правильно выписаны два верных понятия, и раскрыт смысл любого одного из них	2
Наряду с верными понятиями выписано(ы) одно или более «лишних» понятий, раскрыт смысл верного понятия. ИЛИ Правильно выписаны только два верных понятия. ИЛИ Правильно выписано только одно верное понятие, раскрыт его смысл	1
Наряду с верными понятиями выписано(ы) одно или более «лишних» понятий, раскрыт только смысл «лишнего» понятия. ИЛИ Наряду с верными понятиями выписано(ы) одно или более «лишних» понятий, смысл понятия не раскрыт или раскрыт неверно. ИЛИ Выписано только одно верное понятие. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию ИЛИ Ответ неверный	0
<i>Максимальный балл 2</i>	

**Оценивание задания 6.**

Даны правильные ответы на два вопроса	2
Дан правильный ответ на один любой вопрос	1
Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл 2</i>	

**Оценивание задания 12.**

Сформулированы по одному выводу о сходстве и различии, по каждому из них высказано уместное предположение	4
Сформулированы один-два вывода, только по одному любому из них высказано уместное предположение	3
Сформулированы только два вывода	2
Сформулирован только один вывод	1
Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл 4</i>	

**Контрольная работа по выполнению заданий № 21-24 (задания с фрагментом научно - популярного текста)**

№	Умения	уровень	баллы
21	Осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных её носителей (материалов СМИ, учебного текста и других адаптированных источников)	П	2
22		Б	2
23	приводить примеры социальных объектов определённого типа,	Б	3

	социальных отношений, а также ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах		
24	Объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства)/ оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности	В	2

#### Оценивание задания 21: составить план текста

Выделены основные смысловые фрагменты текста, их названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста. Количество выделенных фрагментов может быть различным	2
Верно выделены более половины смысловых фрагментов текста, их названия (пункты плана) отражают основные идеи соответствующих частей текста. ИЛИ Выделены основные смысловые фрагменты текста, но не все названия (пункты плана) отражают основную идею каждого фрагмента текста	1
Не выделены основные фрагменты текста. ИЛИ Названия выделенных фрагментов (пункты плана) не соответствуют основной идее соответствующих частей текста, являясь цитатами из соответствующих фрагментов. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл 2</i>	

#### Оценивание задания 22: поиск социальной информации по заданной теме

Правильно даны ответы на три вопроса	2
Правильно даны ответы на любые два вопроса	1
Правильно дан ответ только на один любой вопрос. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл 2</i>	

#### Оценивание задания 23: поиск социальной информации по заданной теме, иллюстрация примерами

Правильно приведены любые пять позиций	3
Правильно приведены любые четыре позиции	2
Правильно приведены любые две-три позиции	1
Правильно приведена одна любая позиция. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл 3</i>	

#### Оценивание задания 24: Объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов, оценивать поведение людей

Приведены два аргумента (объяснения)	2
Приведён один аргумент (объяснение)	1
Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл 2</i>	

Отметка	Процент выполнения	
	текущий	тематический
«5»	90-100 %	80 - 100
«4»	70-89	60-79
«3»	50-69	40-59
«2»	1-49	1-39
«1»	0	0

## ГЕОГРАФИЯ

В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся на уроках географии положены объективность и единый подход.

С целью проверки уровня учебных достижений планируются разные виды контроля:

- устный и письменный:
  - текущий (систематический);
  - тематический (после завершения изучения каждой темы);
  - итоговый (после изучения курса).

Для осуществления контроля предполагается использование различных форм и способов оценки, взаимно дополняющих друг друга: устные ответы, тестирование, составление и заполнение схем и таблиц, составление планов, работа с текстом, работа в контурных картах, защита проекта.

В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. При пятибалльной оценке для всех установлены общедидактические критерии. Данные критерии применяются при оценке устных, письменных, самостоятельных и других видов работ.

**Оценка "5"** ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале;
- умения на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы;
- умения устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- умения творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала;
- устранения при устных ответах отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов;
- соблюдения культуры письменной и устной речи;
- соблюдения правил оформления письменных работ.

**Оценка "4"** ставится в случае:

- знания и усвоения всего изученного программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале;
- умения на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы;
- умения устанавливать внутрипредметные связи;
- умения применять полученные знания на практике;
- незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи;
- соблюдения правил оформления письменных работ.

**Оценка "3"** ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы;
- затруднения при самостоятельном воспроизведении;
- необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения;
- затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- наличия грубых ошибок или нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи;
- незначительного несоблюдения правил оформления письменных работ.

**Оценка "2"** ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- знания и усвоения отдельных представлений об изученном материале;
- отсутствия умений работать на уровне воспроизведения;
- затруднения при ответах на стандартные вопросы; наличия нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала;
- наличия большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;

- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи;
- значительного несоблюдения правил оформления письменных работ;
- полного незнания изученного материала;
- отсутствия элементарных умений и навыков.

**Оценка "1"** ставится в случае:

- отсутствия работы;
- отказа от ответа.

#### **Устный ответ.**

**Оценка "5"** ставится, если обучающийся представил полный и правильный ответ на основе изученного программного материала:

- показал полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- самостоятельно подтвердил теоретические положения конкретными примерами, аргументами, фактами;
- сформулировал точное определение основных понятий, законов, теорий;
- использовал принятую терминологию;
- творчески применил полученные знания в незнакомой ситуации;
- дал ответ в логической последовательности;
- самостоятельно сделал анализ, обобщения и аргументировал выводы;
- установил межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи;
- безошибочно изложил учебный материал;
- правильно и обстоятельно ответил на дополнительные вопросы.

**Оценка "4"** ставится, если обучающийся представил полный и правильный ответ на основе изученного программного материала:

- показал понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- самостоятельно подтвердил теоретические положения конкретными примерами, аргументами, фактами;
- сформулировал неполные определения некоторых понятий, законов, теорий;
- использовал принятую терминологию;
- применил полученные знания в незнакомой ситуации;
- дал ответ в логической последовательности;
- самостоятельно сделал анализ, обобщения и аргументировал выводы;
- установил межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи;
- допустил одну грубую или негрубую ошибку, или не более двух недочетов при воспроизведении изученного материала;
- правильно или неполно ответил на дополнительные вопросы.

**Оценка "3"** ставится, если обучающийся усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала:

- определения понятий дал недостаточно четкие;
- допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии;
- не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения или допустил ошибки при их изложении;
- испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов;
- материал излагает фрагментарно, не всегда последовательно;
- выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; обнаруживает недостаточное понимание текста учебника, лишь воспроизводит содержание текста учебника;
- неполно ответил на дополнительные вопросы;
- допустил одну-две грубые ошибки.

**Оценка "2"** ставится, если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала:

- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- имеет слабо сформированные и неполные знания;
- не умеет применять знания к решению конкретных вопросов;
- не делает выводов и обобщений;
- допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Примечание.*

*По окончании устного ответа обучающегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется аргументированная и мотивированная оценка. Возможно привлечение других обучающихся для анализа ответа и самоанализ обучающегося.*

### **Оценка письменных (текущих, тематических, итоговых) контрольных работ.**

Типы заданий всех письменных контрольных работ соответствуют формату ОГЭ и оцениваются на основе критериальной базы, представленной в Спецификации ОГЭ.

Предполагается гибкая система выставления отметки: на основе критериального и критериально-уровневого подходов, обусловленная целями, задачами и видами контроля, в соответствии с количеством набранных баллов, выраженная в процентах.

Вид контроля	оценки				
	5	4	3	2	1
текущий	90-100%	70-89	50-69	30-49	0-29
тематический	85-100%	65-84	45-64	25-44	0-24
итоговый	80-100%	60-79	40-59	20-39	0-19

*Примечание.*

1) *Оценки с анализом выполненных работ доводятся до сведения обучающихся, как правило, на последующем уроке;*

2) *Предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов. **ФИЗИКА***

Контроль уровня учебных достижений осуществляется на уроках с помощью тестовых и текстовых контрольных работ. В течение каждого учебного года проводится 8 контрольных мероприятий. Контрольные работы проводятся в форме тестового контроля, решения текстовых задач, лабораторных работ.

Планирование 7 и 8 классов включает в себя большое количество лабораторных работ. Практические работы способствуют формированию у школьников познавательных умений и навыков, умению проводить наблюдения, обрабатывать и систематизировать полученные данные, ставить проблемные вопросы и выдвигать обоснованные предположения, измерять физические величины и устанавливать зависимость между ними, моделировать явления, делать выводы и проверять их экспериментально, конструировать несложные устройства на основе изученных явлений.

### **Критерии и нормы оценивания**

*Критерии оценивания устных ответов:*

**«5» (отлично)** - продуктивный уровень усвоения и деятельности. Ответ целостный, развернутый, логически построенный, аргументированный. Учащийся умеет творчески применять полученные знания на практике: решает усложненные и комбинированные расчетные задачи. Объясняет физические явления на основе теории, выделяет признаки явлений, их характеристики, сравнивает, обобщает, проводит анализ, показывает знание практического применения физических законов. Допускаются единичные не принципиальные неточности.

**«4» (хорошо)** - репродуктивно-продуктивный уровень усвоения и деятельности. Дан правильный ответ. Ученик проявляет умения применять на практике полученные им теоретические знания, решает типовые и комбинированные расчетные задачи. Допускается:

1. 2 - 3 несущественные ошибки;
2. ответ недостаточно исчерпывающий.

**«3» (удовлетворительно)** - репродуктивный уровень усвоения и деятельности. Учащийся раскрывает основное содержание вопроса, воспроизводит формулировки, записывает формулы, решает простейшие задачи. Допускается:

1. отсутствие выводов формул;
2. неумение применять теорию в новой ситуации;
3. необходимость наводящих вопросов экзаменатора.

**«2» (неудовлетворительно)** - ставится, если ученик не может выполнить задания базового уровня.

*Критерии оценивания письменных работ:*

Тематические работы (процент выполнения):

«5» (отлично) - 86 - 100 %

«4» (хорошо) - 65 - 85 %

«3» (удовлетворительно) - 50% - 64 %

«2» (неудовлетворительно) - 0% - 49 %

«Итоговые работы (процент выполнения): «5» (отлично) - 86 - 100 %

«4» (хорошо) - 61 - 85 %

«3» (удовлетворительно) - 36% - 60 %

«2» (неудовлетворительно) - 0% - 35 %

## **БИОЛОГИЯ**

Критерии и нормы оценивания:

Устный ответ

**Отметка "5"** ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала.
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами.
3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

**Отметка "4"** ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала.
2. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений.

**Отметка "3"** ставится, если ученик:

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.
2. Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

**Отметка "2"** ставится, если ученик:

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.
2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.
3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за **самостоятельные письменные и контрольные работы.**

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

1. Выполняет работу без ошибок и допускает не более одного недочёта.

2. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

**Отметка «4»** ставится, если ученик:

1. Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и не более двух недочётов.
2. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но допускает небольшие помарки при ведении записей.

**Отметка «3»** ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет не менее половины работы.
2. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.
3. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «2»** ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет менее половины письменной работы.
2. Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".

1. Не представлена работа для проверки.

#### **Оценка тестовых работ**

Оценка	Процент выполнения заданий	
	Проверочная работа	Контрольная работа
2	0 - 49%	0-35%
3	50-64%	36-60%
4	65-85%	61-85%
5	86-100%	86-100%

### **ХИМИЯ**

**Критерии оценивания устных ответов учащихся:**

**Отметка «5» :**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности,
- литературным языком;
- ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности,
- при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные
- по требованию учителя.

**Отметка «3»:**

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или
- ответ неполный, несвязный.

**Отметка «2» :**

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного
- содержания учебного материала или допущены существенные
- ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя
- отсутствие ответа.

Проверочные работы продолжительностью 10-15 минут и специально организуемые контрольные работы разрабатываются в соответствии с КИМами ОГЭ и ЕГЭ.

При оценке результатов выполнения тематических проверочных работ используется

следующая процентная шкала:

менее 50% верных ответов – «2»

50-69% – «3»

70-89% – «4»

90-100% – «5»

При оценке результатов специально организуемых контрольных работ используется процентная шкала, соответствующая шкалам, применяемым на итоговой аттестации:

менее 36% верных ответов – «2»

36-60% – «3»

61-85% – «4»

86-100% – «5»

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

С целью проверки уровня учебных достижений обучающихся на уроках ИЗО планируются следующие виды контроля: устная, письменная, практическая или творческая работа.

Критерии и нормы оценивания:

Устная: Ответ на уроке.

Оценка «5» ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала.

- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главное, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать выводы. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя.

- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; Оценка «4» ставится, если ученик:

- Показывает знания всего изученного программного материала; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи учителя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- Умеет самостоятельно выделять главное в изученном материале; на основании фактов и примеров делать выводы, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать термины; Оценка «3» ставится, если ученик:

- Усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; - Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

- Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

- Допустил ошибки и неточности в использовании терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; -Отвечает на вопросы учителя неполно с ошибками (упуская основное).

Оценка «2» ставится, если ученик:

- Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; - Не делает выводов;

- Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

- Имеет слабо сформированные и неполные знания;

- При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Письменная: Контрольная и тестовая работы.



Оценка производится по следующим критериям:

0% - 29% – оценка «1»

30% - 49% - оценка «2»

50% - 69% – оценка «3»

70% - 89% - оценка «4»

90% - 100% - оценка «5»

Практическая, творческая работы.

Контроль осуществляется по следующим параметрам:

степень самостоятельности учащихся при выполнении

заданий; характер деятельности (репродуктивная, творческая);

качество выполняемых работ.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полностью справляется с поставленной целью урока;
- умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное
  - полностью овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твердо знает изученные правила и условности изображений;
  - вполне самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет творческую работу, соблюдая все правила композиции, цветового решения, форму предмета и т.д.
  - не делает ошибок в изображениях, но допускает незначительные неточности
  - может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи;
  - правильно применяет приемы и изученные техники рисования;
  - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески
  - уровень художественной грамотности вполне соответствует этапу обучения;
  - учебная задача по методу полностью выполнена

Оценка «4» ставится, если ученик:

- полностью овладел программным материалом;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное;
- при выполнении рисунка испытывает небольшие затруднения в передаче света, тени, полутени и т.д.
- при выполнении рисунка и творческих работ допускает ошибки второстепенного характера, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений.
- работа выполнена в заданное время, самостоятельно.
  - уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения (допускаются незначительные отклонения);

- учебная задача выполнена.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- слабо справляется с поставленной целью урока;
- основной программный материал знает не твердо, но большинство изученных условностей изображений усвоил;
- обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет, но несвоевременно;
- в рисунке допускает существенные ошибки, которые исправляет по указанию и помощи учителя.
  - владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка;
  - понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки;
  - работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.
  - уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения;

- учебная задача по методу в основном выполнена (или выполнена не полностью)

Оценка «2» ставится, если ученик:

- не справляется с поставленной целью урока;

- не умеет применить полученные знания на практике; допускает существенные ошибки в рисунке, которые не может исправить даже с помощью учителя.

- не знает основных элементов процесса рисования;

- уровень художественной грамотности не соответствует этапу обучения;

- учебная задача в заданное время не выполнена (или выполнена не полностью)

### **- МУЗЫКА**

В качестве форм контроля на уроке музыки могут использоваться анализ музыкальных произведений (устно); музыкальные викторины, контрольные и тестовые работы (письменно).

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

#### **Анализ музыкальных произведений (устно)**

Критерии оценивания:

**Отметка «5»:** обучающийся правильно излагает изученный материал; анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, скульптуры; выделяет особенности образного языка; знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, живописи и т.д., тенденции современного искусства.

**Отметка «4»:** обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

**Отметка «3»:** обучающийся слабо справляется с поставленным вопросом; допускает неточности в изложении изученного материала.

**Отметка «2»:** обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, не справляется с поставленной целью урока.

#### **Музыкальная викторина (письменно)**

Критерии оценки:

**Отметка «5»:** все музыкальные номера определены верно;

**Отметка «4»:** два музыкальных произведения названы не верно;

**Отметка «3»:** четыре музыкальных номера не определены;

**Отметка «2»:** пять музыкальных номеров не названы;

#### **Оценка тестовой и контрольной работы.**

**Отметка «5»** при выполнении 85-100% объема работы

**Отметка «4»** при выполнении 65-84% объема работы

**Отметка «3»** при выполнении 45 - 64% объема работы

**Отметка «2»** при выполнении 25 - 44 % объема работы

### **ТЕХНОЛОГИЯ**

Исходя из целей и задач учебного курса «Технология», предусматривающих как теоретическое, так и практическое применение знаний при изготовлении того или иного объекта, программой предусмотрены различного вида задания для контроля уровня учебных достижений. В ходе изучения каждой темы, прежде чем приступить к практической деятельности, проводится контроль усвоения теоретического материала в форме тестовых заданий, кроссвордов, заданий предложенных в рабочих тетрадях, сопровождающих базовый учебник, устных ответов на уроке, докладов. В ходе практической деятельности, на каждом этапе работы над объектом, производится контроль применения теории на практике. В случае необходимости, производится повторный контроль усвоения теоретического материала.

По окончании каждой темы или блока смежных тем, проводится тематический контроль. Для отслеживания усвоения материала проводятся контрольные работы в конце каждого полугодия.

Итоговой формой проверки знаний, умений и навыков является защита проектов. Данная форма позволяет учащимся продемонстрировать весь опыт работы над изделием, полученный в течение учебного года.

При оценке выполнения практических заданий учитель может руководствоваться следующими **критериями**:

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонениями от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» - ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

### **ТЕХНОЛОГИЯ (ТЕХНОЛОГИЯ ВЕЛЕНИЯ ДОМА)**

В ходе изучения каждой темы, прежде чем приступить к практической деятельности, проводится контроль усвоения теоретического материала в форме тестовых заданий, кроссвордов, заданий предложенных в рабочих тетрадях, сопровождающих базовый учебник, устных ответов на уроке, докладов. В ходе практической деятельности, на каждом этапе работы над объектом, производится контроль применения теории на практике. В случае необходимости, производится повторный контроль усвоения теоретического материала.

По окончании каждой темы или блока смежных тем, проводится тематический контроль.

#### **Критерии оценивания работ учащихся:**

«2» 0 – 49%;

«3» 50 – 64%;

«4» 65 – 85%;

«5» 86-100%.

Для отслеживания усвоения материала проводятся контрольные работы в конце каждого полугодия.

Критерии оценивания работ учащихся:

«2» 0 – 35%;

«3» 36-60%;

«4» 61 – 85%;

«5» 86 – 100%.

Итоговой формой проверки знаний, умений и навыков является защита проектов. Данная форма позволяет учащимся продемонстрировать весь опыт работы над изделием, полученный в течение учебного процесса.

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Формы контроля: устный ответ на уроке; тестирование; комбинированная контрольная работа, оценка техники двигательных действий; выполнение физических упражнений; выполнение нормативов по физической культуре (для основной медицинской группы).

#### ***Оценивание устных ответов обучающихся***

**Отметка «5»** ставится за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

**Отметка «4»** ставится за тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Отметка «3»** ставится за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

#### ***Оценивание тестовых работ***

Тестовые работы оцениваются следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

**Отметка «5»** ставится за 95-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 75-94% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 50-74% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 1-49 %.

#### ***Оценивание комбинированных, контрольных, проверочных работ***

Комбинированные, контрольные, проверочные работы необходимы для определения актуального развития ребёнка, оценивание приобретённых знаний и умений по теме, разделу учебной программы.

Данный вид работ оценивается следующим образом: сначала оценивается выполнение всех предложенных заданий, определяется сумма баллов, набранная учащимися по всем заданиям, и переводится в процентное отношение к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

**Отметка «5»** ставится за 95-100% выполнение работы.

**Отметка «4»** ставится за 75-94% выполнение работы.

**Отметка «3»** ставится за 50-74% выполнение работы.

**Отметка «2»** ставится за выполнение работы от 1-49 %.

#### ***Оценивание техники двигательных действий***

**Отметка «5»** ставится, если движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать.

**Отметка «4»** ставится, если при выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.

**Отметка «3»** ставится, если двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.

**Отметка «2»** ставится, если движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

#### ***Оценивание выполнения физических упражнений***

**Отметка «5»** ставится, если учащийся соблюдает правила техники безопасности; подбирает средства и инвентарь и применяет их в конкретных условиях; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся соблюдает правила техники безопасности; подбирает средства и инвентарь и применяет их в конкретных условиях; допускает незначительные ошибки, при этом контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

**Отметка «3»** ставится, если половина видов двигательных действий выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов отметки пять.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся не выполняет двигательные действия самостоятельно.

#### ***Оценивание выполнения нормативов по физической культуре (для основной медицинской группы)***

**Отметка «5»** ставится, если результат соответствует высокому уровню подготовленности или высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

**Отметка «4»** ставится, если результат соответствует среднему уровню подготовленности или достаточному темпу прироста.

**Отметка «3»** ставится, если результат соответствует низкому уровню подготовленности или незначительному приросту.

**Отметка «2»** ставится, если результат не достиг низкого уровня подготовленности, нет роста показателей физической подготовленности.

## Уровень физической подготовленности учащихся

### 5 Класс

Контрольное упражнение	мальчик и			девочк и		
	низки й	средни й	высоки й	низки й	средни й	высоки й
Бег 30 м, сек	6,0	5,5-5,9	5,4	6,3	5,7-6,2	5,6
Бег 60 м с высокого старта с опорой на руку, сек	10,9	10,5	10,2	11,0	10,7	10,4
Челночный бег 4*9 метров, сек	11,0	10,6	10,2	11,1	10,8	10,5
Бег 300 м девочки, 400 м мальчики, сек	2,06	2,0-2,05	1,55	1,16	1,11-1,15	1,10
Бег 1000 м, мин, сек	5,12	4,35-5,11	4,34	5,37	4,58-5,36	4,57
Кроссовый бег 2000 м, мин, сек	Без учета времени					
Прыжок в длину с места, см	149	159-150	160	144	154-145	155
Подтягивание на перекладине мальчики, Подтягивание в висе лёжа девочки, кол-во раз	3	5-4	6 и выше	10	12	15
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа(отжимания), кол-во раз	7	12	17	3	8	12
Метание малого мяча 150г (м)	20	27	34	14	17	21
Подъем туловища из положения лежа за 1 мин	25	30	35	20	25	30
Наклон туловища из положения стоя, см	4	7-5	8	11	14-12	15
Наклон вперед из положения сидя, см	5	8-6	9 и выше	9	8-10	11 и выше
Лазание по канату, м	3	4	5	2	3	4
Бег на лыжах 1 км, мин	7,30	7,0	6,30	8,0	7,30	7,0
Бег на лыжах 2 км, мин	15,30	15,0	14,30	17,0	16,0	15,30
Прыжки со скакалкой за 1 мин.	55	60	70	40	60	100

**6 класс**

Контрольное упражнение	мальчик и			девочк и		
	низки й	средни й	высоки й	низки й	средни й	высоки й
Бег 30 м, сек	5,9	5,4-5,8	5,3	6,2	5.6-6,1	5,5
Бег 60 м с высокого старта с опорой на руку, сек	10,8	10,4	10,1	10,9	10,6	10,3
Челночный бег 4*9 метров, сек	10,9	10,5	10,1	11,0	10,7	10,4
Бег 300 м девочки, 400 м мальчики, сек	2,04	1,59-2,03	1,52	1,13	1,10-1,07	1,06
Бег 1000 м, мин, сек	5,0	4,23-4,59	4,22	5,25	4,46-5,24	4,45
Кроссовый бег 2000 м, мин, сек	Без учета времени					
Прыжок в длину с места, см	154	162-153	163	151	157-152	158
Подтягивание на перекладине мальчики, Подтягивание в висячем положении девочки, кол-во раз	4	6-5	8 и выше	11	13	16
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания), кол-во раз	10	15	20	5	10	15
Метание малого мяча 150г (м)	22	28	36	15	18	23
Подъем туловища из положения лежа за 1 мин	30	35	40	25	30	35
Наклон туловища из положения стоя, см	5	8-6	9	12	15-13	16
Наклон вперед из положения сидя, см	6	9-7	10 и выше	8	11-9	13 и выше
Лазание по канату, м	5	6	7	2	4	5
Бег на лыжах 1 км, мин	7,0	6,30	6,0	7,30	7,0	6.30
Бег на лыжах 2 км, мин	15,0	14,30	14,0	16,0	15,30	15,0
Прыжки со скакалкой за 1 мин.	65	70	90	55	80	110

**7 класс**

Контрольное упражнение	мальчик и			девочк и		
	низкий	средни й	высоки й	низкий	средни й	высоки й
Бег 30 м, сек	5,7	5,6-5,2	5,1	6,3	6,2-5,5	5,4
Бег 60 м, сек	10.8	10.7-9.5	9.4	11.2	11.1-9.9	9.8
Бег 500 м, сек	2.35	2.34- 1.56	1.55	3.00	2.59- 2.16	2.15
Бег 1000 м, мин	5.00	5.29- 4.31	4.15	6.00	5.59- 5.01	5.00
Шестиминутный бег, м	1150	1160- 1290	1300	950	960- 1090	1100
Челночный бег 3x10 м, сек	9.3	9.2-8.4	8.3	10.0	9.9-8.8	8.7
Прыжок в длину с места, см	170	171-189	190	160	161-179	180
Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 30 с	19	20-25	26	17	18-23	24
Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 1 мин	35	36-44	45	30	31-39	40
Подтягивание на перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз	3	4-6	7	14	15-18	19
Наклон вперед в положении сидя, см	4	5-8	9	9	10-14	15
Наклон вперед в положении стоя	Пальцы касаются пола	Кулаки касаются пола	Ладони касаются пола	Пальцы касаются пола	Кулаки касаются пола	Ладони касаются пола
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа, раз	13	14-22	23	8	9-15	16
Прыжки со скакалкой за 20 сек, раз	42	43-45	46	48	49-51	52
Прыжки со скакалкой за 1 мин, раз	105	106-119	120	115	116-134	135
Метание мяча на дальность, м	25	26-29	30	23	24-27	28
Метание мяча в цель 1x1 м с расстояния 9 м. (кол-во попаданий из 8 бросков)	3	4-5	6	2	3-4	5
Штрафной бросок (из 10 кол-во попаданий)	2	3-5	6	1	2-4	5
Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди за 30 сек (с 3 метров)	35	36-44	45	30	31-39	40
Ходьба на лыжах 1 км, мин	7.30	7.29- 6.31	6.30	8.00	7.59- 7.01	7.00



## 8 класс

Контрольное упражнение	мальчик и			девочк и		
	низкий	средний	высоки й	низкий	средни й	высоки й
Бег 30 м, сек	5,6	5,5-5,1	5,0	6,0	5.9-5,4	5,3
Бег 60 м, сек	10.2	10.1-9.3	9.2	11.2	11.1-9.9	9.8
Бег 500 м, сек	2.35	2.34-1.56	1.55	3.00	2.59- 2.16	2.15
Бег 1000 м, мин	5.00	5.29-4.31	4.10	6.00	5.59- 5.01	5.00
Шестиминутный бег, м	1150	1160- 1340	1350	950	960- 1140	1150
Челночный бег 3x10 м, сек	9.3	9.2-8.4	8.3	10.0	9.9-8.8	8.7
Прыжок в длину с места, см	170	171-189	190	160	161-179	180
Поднимание-опускание туловища, кол- во раз за 30 с	19	20-25	26	17	18-23	24
Поднимание-опускание туловища, кол- во раз за 1 мин	<b>35</b>	<b>36-44</b>	<b>45</b>	<b>30</b>	<b>31-39</b>	<b>40</b>
Подтягиваниена перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз	<b>4</b>	<b>5-7</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>16-19</b>	<b>20</b>
Наклон вперед в положении сидя, см	<b>5</b>	<b>6-9</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>10-14</b>	<b>15</b>
Наклон вперед в положении стоя	<b>Пальцы касаютс я пола</b>	<b>Кулаки касаютс я пола</b>	<b>Ладони касаютс я пола</b>	<b>Пальцы касаютс я пола</b>	<b>Кулаки касаютс я пола</b>	<b>Ладони касаютс я пола</b>
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа, раз	<b>14</b>	<b>15-23</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>9-16</b>	<b>17</b>
Прыжки со скакалкой за 20 сек, раз	<b>42</b>	<b>43-45</b>	<b>46</b>	<b>48</b>	<b>49-51</b>	<b>52</b>
Прыжки со скакалкой за 1 мин, раз	<b>105</b>	<b>106-119</b>	<b>120</b>	<b>115</b>	<b>116-134</b>	<b>135</b>
Метание мяча на дальность, м	<b>25</b>	<b>26-29</b>	<b>30</b>	<b>23</b>	<b>24-27</b>	<b>28</b>
Метание мяча в цель 1x1 м с расстояния 9 м. (кол-во попаданий из 8 бросков)	<b>4</b>	<b>5-6</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4-5</b>	<b>6</b>
Штрафной бросок (из 10 кол-во попаданий)	<b>2</b>	<b>3-5</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3-4</b>	<b>5</b>
Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди за 30 сек (с 3 метров)	<b>37</b>	<b>38-46</b>	<b>47</b>	<b>32</b>	<b>33-41</b>	<b>42</b>
Ходьба на лыжах 1 км, мин	<b>7.30</b>	<b>7.29-6.31</b>	<b>6.30</b>	<b>8.00</b>	<b>7.59-7.01</b>	<b>7.00</b>

Ходьба на лыжах 2 км, мин	<b>14.00</b>	<b>13.59-12.31</b>	<b>12.30</b>	<b>15.00</b>	<b>14.59-13.31</b>	<b>13.30</b>
---------------------------	--------------	--------------------	--------------	--------------	--------------------	--------------

9 КЛАСС

Контрольное упражнение	мальчик и			девочк и		
	низкий	средний	высоки й	низкий	средни й	высоки й
Бег 30 м, сек	5,4	5,3-4,9	4,8	5,9	5,8-5,3	5,2
Бег 60 м, сек	10,0	9,9-9,1	9,0	10,8	10,7-9,9	9,8
Бег 500 м, сек	1,50	1,49-1,41	1,40	2,05	2,04-1,51	1,50
Бег 1000 м, мин	5,00	5,29-4,31	4,10	6,00	5,59-5,01	5,00
Шестиминутный бег, м	1250	1260-1390	1400	1050	1060-1190	1200
Челночный бег 3x10 м, сек	9,2	9,1-8,3	8,2	9,9	9,8-8,7	8,6
Прыжок в длину с места, см	175	176-194	195	165	166-184	185
Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 30 с	20	21-26	27	18	19-24	25
Поднимание-опускание туловища, кол-во раз за 1 мин	35	36-44	45	35	36-44	45
Подтягиваниена перекладине (мальчики из виса, девочки из виса лежа), кол-во раз	5	6-8	9	16	17-20	21
Наклон вперед в положении сидя, см	6	7-10	11	10	11-15	16
Наклон вперед в положении стоя	Пальцы касаются пола	Кулаки касаются пола	Ладони касаются пола	Пальцы касаются пола	Кулаки касаются пола	Ладони касаются пола
<b>Сгибание и разгибание рук в упоре лежа, раз</b>	14	15-24	25	8	9-17	18
<b>Прыжки со скакалкой за 20 сек, раз</b>	42	43-45	46	48	49-51	52
<b>Прыжки со скакалкой за 1 мин, раз</b>	110	111-129	130	125	126-139	140
<b>Метание мяча на дальность, м</b>	30	31-34	35	23	24-27	28
<b>Метание мяча в цель 1x1 м с расстояния 9 м. (кол-во попаданий из 8 бросков)</b>	4	5-6	7	3	4-5	6
<b>Штрафной бросок (из 10 кол-во попаданий)</b>	3	4-6	7	2	3-5	6

Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди за 30 сек (с 3 метров)	40	41-49	50	35	36-44	45
Ходьба на лыжах 1 км, мин	7.30	7.29-6.31	6.30	8.00	7.59-7.01	7.00
Ходьба на лыжах 2 км, мин	13.30	13.29-	12.00	14.30	14.20-	13.20

### **ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В процессе учебной деятельности для проверки достижений и оценивания успехов учащихся используются различные методы и формы контроля: устный опрос, письменный опрос, различные виды пересказа, практические работы по содержанию изучаемого материала, тестовые задания, контрольные работы, творческие задания, макетирование. Для данной ступени следует применять разнообразные формы контроля, предусматривающие самоанализ и самоконтроль личных достижений.

В виде контрольно-диагностических мероприятий эффективно зарекомендовали себя контрольные работы, включающие в себя тестовые задания открытого и закрытого типа в сочетании ответом на вопрос проблемного характера (решение ситуационных задач), после изучения большой темы или раздела.

Знания и умения учащихся оцениваются на основании устных ответов (выступлений), а также практической деятельности, учитывая их соответствие требованиям программы обучения, по пятибалльной системе оценивания.

**Отметка «5»** ставится учащимся, если:

- устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и их результат в полной мере соответствуют требованиям программы;
- при ответе полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины;
- ответы самостоятельны;
- учащиеся четко, уверенно выполняют практические упражнения и нормативы;
- учащиеся применяют полученные знания в незнакомой ситуации.

**Отметка «4»** ставится учащимся, если:

- устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и их результат в полной мере соответствуют требованиям программы;
- при ответе полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины, допускают незначительные ошибки, ответы самостоятельны; - выполняют практические упражнения и нормативы четко, уверенно, но с единичными ошибками, устраняемыми самостоятельно.

**Отметка «3»** ставится, если:

- учащийся осознанно, но фрагментарно воспроизводит программный материал с несущественными ошибками;
- выполняет практические упражнения и нормативы в пределах установленного времени, но с ошибками, которые исправляет с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится, если:

- учащийся оперирует отдельными фрагментами программного материала;
- допускает много существенных ошибок при изложении устного ответа;
- выполняет практическую часть программы неуверенно, со значите

#### **Оценка тестовых работ**

Итоговые (комплексные), диагностические работы

«5»	86-100 %
«4»	61-85%

«3»	36-60%
«2»	0-35%

Текущий (тематический) контроль

«5»	86-100 %
«4»	65-85%
«3»	50-64%
«2»	0-49%

# ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

## Формы контроля

С целью проверки уровня учебных достижений планируются разные виды контроля:

- текущий (систематический)
- тематический (после завершения изучения каждой темы)
- итоговый (после изучения курса)

Учитывая возрастные особенности обучающихся, для осуществления контроля предполагается использование различных форм и способов оценки, взаимно дополняющих друг друга: устные ответы, тестирование, составление схем, таблиц, планов, сообщения, игры, работа с документами, письменные развернутые ответы, защита проекта, самостоятельный анализ текста учебника и адаптированного текста. Формами промежуточной аттестации учащихся являются: участие в проектной деятельности, круглых столов, тестировании, подготовка мультимедийной презентации по отдельным проблемам изученных тем.

Текущий контроль уровня учебных достижений осуществляется на уроках при проверке домашних заданий.

Тематический контроль: выполнение тестов, творческих заданий.

Итоговый контроль предусматривает выполнение контрольной работы в виде теста.

Результаты обучения фиксируются в пятибалльной шкале оценок.

Владение знанием на теоретическом уровне предполагает:

- знание определений основных понятий курса, их существенных признаков, умение привести правильные примеры для конкретизации отдельных признаков понятия, употребление понятий в правильном контексте;
- понимание содержания социальных норм, умение назвать общее и различное между определенными социальными нормами, привести примеры социальных норм;
- умение раскрывать на примерах теоретические положения, используя при этом и собственные примеры;
- умение логически стройно излагать в соответствии с вопросом соответствующие факты, идеи, делать выводы.

Отметка «5» («отлично») выставляется при условии, если учащийся полно и правильно изложил теоретический вопрос, привел собственные примеры, правильно раскрывающие те или иные положения, сделал обоснованный вывод.

Отметка «4» («хорошо») выставляется при условии, если учащийся (не допуская ошибок) правильно изложил теоретический вопрос, но недостаточно полно или допустил незначительные неточности, не искажающие суть понятий, теоретических положений, моральных норм. Примеры, приведенные учеником, воспроизводили материал учебников. На заданные уточняющие вопросы ответил правильно.

Отметка «3» («удовлетворительно») выставляется при условии, если учащийся смог с помощью дополнительных вопросов воспроизвести основные положения темы, но не сумел привести соответствующие примеры или аргументы, подтверждающие те или иные положения.

Отметка «2» («неудовлетворительно») выставляется при условии, если учащийся не раскрыл теоретический вопрос, на заданные вопросы не смог дать удовлетворительный ответ.

Оценивание контрольных мероприятий предполагается осуществлять с помощью качественно-количественных критериев. Выбор системы оценки диктуется целью

тестирования и видом педагогического контроля. Предполагается гибкая система подведения результатов тематического и итогового тестирования, которая допускает за учеником право на ошибку:

80% от максимальной суммы баллов – оценка 5;

60 -79% - оценка 4;

40 -59% оценка 3;

0 -39% оценка 2

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575828

Владелец Самойленко Наталья Юрьевна

Действителен с 08.06.2021 по 08.06.2022